

Lachende Dolfijn en Grinnikend Konijntje op het Jeugdjournaal

Maandag 31 oktober was het groot feest voor Kim Blok en Yvonne Kooiman (groep 8) van de Rehobothschool uit Waddinxveen. In aanwezigheid van het Jeugdjournaal ontvingen zij in het Rijksmuseum voor Volkenkunde in Leiden de hoofdprijs van de vijfde Nationale Werkstukkenwedstrijd van Wolters-Noordhoff. Hun werkstuk over Indianen verschijnt volgend jaar als boekje in de Junior Informatie-reeks van De Ruiter's Documentatiecentrum.



Totems en tipi's

De klas kreeg een interessant indianenprogramma in het Rijksmuseum voor Volkenkunde voorgeschoteld. Tijdens een speelse rondleiding ontdekten de kinderen dat bosindianen wel totempalen hadden, maar geen verentooi of indianentent (tipi). Want dat was veel te onhandig in de dichtbegroeide bossen. De indianen van de grasvlakten deden juist weer niet aan totempalen, omdat ze die tijdens hun jacht niet konden meezeulen. En dat was zelfs voor Kim en

Yvonne helemaal nieuw. De meiden keken hun ogen uit: "Heel leuk om al die mooie voorwerpen nu eens in het echt te zien, in plaats van op internet. Dat een totempaal zó groot is!"

Dochters

Na de rondleiding trokken de leerlingen zich in 2 groepen terug in het atelier van het museum. Daar bereidden ze een traditioneel indiaans feest voor. De Potlatch (spreek uit als Potletsj) is een winterfeest, waarbij de indianen met muziek, dans en maskers verhalen vertellen over de totemdieren. Kim en Yvonne ontpopten zich tot Grinnikend Konijntje en Lachende Dolfijn, de dochters van het opperhoofd. Zij beleefden een spannend avontuur met behulp van echte indianenmaskers, knoopjesmantels en praatstokken. Er werd flink gelachen bij de voorstelling want sommige leerlingen beschikten over onverwacht grote acteertalenten...





Liesbeth van Oostenbruggen, uitgever van De Ruiter's Documentatiecentrum (links), vertelde vervolgens dat het werkstuk prima past in het thema 'In welke tijd zou je willen leven?'. Het clichébeeld van de indianen zoals we kennen uit strips en films blijkt heel vaak niet te kloppen, zo valt in het werkstuk van Kim en Yvonne te ontdekken. Uit handen van Agniet van de Sande van het Rijksmuseum (onder) kregen de winnaressen vervolgens een reuzengrote afbeelding van 'hun' Junior Informatie over indianen.

Na een smakelijk hapje indianentaart, moesten de meiden ten slotte ook nog op voor een interview door het Jeugdjournaal.

Wel een beetje eng, zo in een halfdonkere museumzaal vol indianenkunst. Maar met het cameralicht recht in hun ogen en de microfoon vlak voor hun neus, wisten Kim en Yvonne het voor de jeugdige kijkers allemaal nog een keer duidelijk uit te leggen.

Met z'n tweeën

Dat Kim en Yvonne de hoofdprijs van de Nationale Werkstukkenwedstrijd zouden winnen, was voor hen een totale verrassing: "Onze juf deed er heel geheimzinnig over. De hele klas was natuurlijk hartstikke blij dat we hierheen mochten. We hebben het werkstuk helemaal met z'n tweeën gemaakt. We schreven allebei 5 hoofdstukken. Die lieten we elkaar lezen en we pasten ze daarna aan zodat het werkstuk goed zou kloppen. Natuurlijk zijn we er best een beetje trots op dat ons boekje straks in heel veel bibliotheken en documentatiecentra overal in Nederland ligt. En al helemaal dat we op het Jeugdjournaal zijn geweest."



Kim en Yvonne zijn met hun boekje voorlopig de jongste auteurs van Wolters-Noordhoff. Aan het einde van schooljaar 2005/2006 kunnen opnieuw leerlingen proberen deze eretitel in de wacht te slepen. Dan organiseert Wolters-Noordhoff namelijk de zesde Nationale Werkstukkenwedstrijd.

Meer informatie over de nieuwe werkstukkenwedstrijd op www.werkstukkenwedstrijd.nl.